



PV-1601180302040403

Seat No. _____

M. A. (Sem. IV) Examination

August - 2020

History : Paper - 20 (Option-II)

(Constructive Activi. & Insti. in Gujarat
during 20th Century)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : બધા પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- | | | |
|---|---|----|
| 1 | વીસમી સદીના પ્રારંભે ગુજરાતી સમાજ સામેના પડકારો તપાસો. | 14 |
| | અથવા | |
| 1 | ગાંધીજીના રચનાત્મક પ્રવૃત્તિ અંગેના વિચારોનું વિશ્લેષણ કરો. | 14 |
| 2 | સાબરમતી આશ્રમની પદ્ધતિ અને પ્રવૃત્તિઓનું મૂલ્યાંકન કરો. | 14 |
| | અથવા | |
| 2 | હરિજન સેવક સંઘની દલિતોધારની પ્રવૃત્તિઓ દર્શાવો. | |
| 3 | સ્ત્રીઓના ઉત્કર્ષ માટે જ્યોતિસંઘની કાર્યોની સમીક્ષા કરો. | 14 |
| | અથવા | |
| 3 | ગ્રામ્ય શિક્ષણના વિકાસમાં લોકભારતી વિદ્યાપીઠ (સણોસરા) ના પ્રદાનનું મૂલ્યાંકન કરો. | 14 |
| 4 | રચનાત્મક ક્ષેત્રે સૌરાષ્ટ્ર રચનાત્મક સમિતિની ભૂમિકા દર્શાવો. | 14 |
| | અથવા | |
| 4 | સયાજીરાવ-ત્રીજાની સમાજ કલ્યાણ પ્રવૃત્તિઓની ચર્ચા કરો. | 14 |
| 5 | નીચેનામાંથી ગમે તે બે પર નોંધ લખો : | 14 |
| | (1) પરિક્ષિતલાલ મજમુદાર | |
| | (2) આદિવાસી સુધારણા માટેનાં કાર્યકરો | |
| | (3) મજૂર કલ્યાણ પ્રવૃત્તિઓ | |
| | (4) જુગતરામ દવે. | |

PV-1601180302040403]

1

[Contd...

ENGLISH VERSION

Instruction : All questions carry equal marks.

1 Examine the challenges before Gujarati Society on the eve of 20th century. 14

OR

1 Analyse the thoughts of Gandhiji on constructive activities. 14

2 Evaluation the system and activities of Sabarmati Ashram. 14

OR

2 Point out the activities of Harijan Sevak Sangh for upliftment of women. 14

3 Review the activities of Jyoti Sangh for the upliftment of women. 14

OR

3 Evaluate the contribution of Lokbharati Gram Vidyapeeth (Sanosara) to the development of education in rural areas. 14

4 Point out the role of Saurashtra Rachanatmak Samiti in the constructive field. 14

OR

4 Discuss the social welfare activities of Sayajirao-III. 14

5 Write notes any **two** from the following : 14

- (1) Parikshitlal Majmudar
- (2) Programmes for the tribal reforms
- (3) Labour Welfare Activities
- (4) Jugatram Dave.